

## 裸婦像の魅力展

会期 2010年12月18日(土)～2011年3月27日(日)

番号	作品名	制作年	材質	寸法(高さ×横幅×奥行)cm	作品番号
1	レッスン	1976	ブロンズ	121×25×31	S-01-134
2	レッスン	1976	ブロンズ	98×34.5×29	S-01-135
3	レッスン	1976	ブロンズ	99×32.5×28	S-01-136
4	腕をくむ女	1956	ブロンズ	99×25.5×38.5	S-01-123
5	女立像	1955	ブロンズ	98×32×29	S-01-117
6	穹	1956	ブロンズ	113×34.5×33	S-01-138
7	裸婦	1954	ブロンズ	38×12.5×8.5	S-01-140
8	裸婦	1954	ブロンズ	36.5×12.5×8.5	S-01-141
9	裸婦	1958	ブロンズ	67×17.5×13	S-01-031
10	裸婦	1955	ブロンズ	43×62×30	S-01-131
11	裸婦	1950	ブロンズ	78×17×20	S-01-120
12	裸婦	1955	ブロンズ	33×10×10.5	S-01-017
13	裸婦	1957	ブロンズ	31.5×11×8	S-01-027
14	裸婦	1959	ブロンズ	38.5×9×11.5	S-01-037
15	裸婦	1954	ブロンズ	31.5×11.5×8.5	S-01-121
16	室内裸婦	1933	油彩/キャンバス	40×32(6号)	P-02-013
17	裸婦習作	1956	鉛筆、パステル/紙	28×22	P-01-027
18	裸婦習作	1956	鉛筆、水彩/紙	28×23	P-01-031
19	裸婦習作	1956	水彩、インク/紙	38×25	P-01-024
20	裸婦習作	1956	水彩、インク、パステル/紙	38×23	P-01-039
21	裸婦習作	1957	グアッシュ、鉛筆/紙	37×29	P-01-040
22	裸婦坐像*	1950年代	鉛筆・木炭/紙	48.4×41.1	P-01-262
23	裸婦*		油彩/キャンバス(P20号)	73×53(P20号)	P-01-539
24	裸婦	1958	ブロンズ	41.5×19×29	S-01-034
25	裸婦	1958	ブロンズ	41×21×30	S-01-035
26	食む	1956	コンクリート	54×58×27	S-02-003
27	横たわる裸婦	1932	石膏	22.5×45.5×19	S-06-161
28	よこたえる裸婦	1930	油彩/板	16×23(SM号)	P-02-005
29	裸婦習作	1960	水彩、インク/紙	34×27	P-01-044
30	習作	1960	水彩、インク/紙	26×33	P-01-012
31	習作	1960	色鉛筆/紙	28×22	P-01-047
32	裸婦習作		水彩、インク/紙	40×29	P-01-049
33	裸婦習作	1956	水彩、インク、パステル/紙	38×28	P-01-033
34	裸婦	1961	ブロンズ	73×16×25	S-01-106
35	裸婦	1961	ブロンズ	70×24×32	S-01-107
36	裸婦	1967	ブロンズ	40×16×31	S-01-059
37	習作	1953	サインペン/紙	44×26	P-01-018
38	裸婦習作		水彩、インク/紙	40×33	P-01-004
39	裸婦習作	1960	水彩、インク/紙	32×12	P-01-042
40	裸婦習作	1959	木炭、水彩/紙	42×43	P-01-041
41	飛びおりる女	1974	ブロンズ	59×28×32	S-01-096
42	聖女昇天	1974	ブロンズ	74×30×21	S-01-097
43	昇天	1974	ブロンズ	55×15×14	S-01-126
44	水の中の踊り	1974	ブロンズ	55×25×17	S-01-127
45	手を頭に組む	1975	ブロンズ	78×26×31	S-01-110
46	朝	1978	ブロンズ	80×20×18	S-01-041
47	習作	1953	サインペン/紙	45×33	P-01-019
48	泉の像	1958	鉛筆・インク/紙	40.7×31.3	P-01-472
49	レッスン	1976	鉛筆・インク/紙	39.4×27.6	P-01-470
50	自画像	1978	油彩/キャンバス	60×50(12号)	P-02-053