

本郷新記念札幌彫刻美術館

Hongo Shin Memorial
Museum of Sculpture
Sapporo

展覧会スケジュール 2018-2019

アクセス

- 公共交通機関をご利用の場合
地下鉄東西線西28丁目駅バスターミナル2番のりば
「山の手線循環西20」乗車(約5分)。「彫刻美術館入口」下車、
山方向に徒歩10分。
- お車をご利用の場合
札幌市内中心部より約15分。無料駐車場あり(10台)。

利用案内

開館時間 午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
休館日 月曜日(祝日の場合は、翌日)、年末年始12月29日～1月3日
観覧料 展覧会によって異なります。

本館

コレクション展 ふれる彫刻 手でみるアート ～4.15(日)

当館所蔵作品の中から選りすぐった彫刻作品29点を展示。実際に手で触れることにより、目で見るだけではわからない質感や量感を味わうことができる展覧会です。

第2回本郷新記念札幌彫刻賞 受賞記念

加藤宏子展

4.28(土)～6.17(日)

繊細な楮(こうぞ/和紙の原料)を使った受賞作の同シリーズ作品など、近作を中心に紹介します。



加藤宏子《improvisation～うけとめるかたち》2018年



(参考) Jobin.作品

子ども育成事業

わくわく★

アートスクール 2018 作品展

6.26(火)～7.16(月祝) 観覧無料

彫刻美術館にほど近い大倉山小学校と三角山小学校の児童が二人のアーティスト Jobin、ダム・ダン・ライと共同制作した作品を展示します。

市民交流プラザ開館記念連携事業 オペラの衣裳と舞台美術

煌々「アイダ」の世界

7.27(金)～10.25(木)

総合芸術と言われるオペラの美術の要素に焦点をあて、衣裳や小道具等を展示します。『アイダ』の華やかな世界をお楽しみください。



提供: 新国立劇場



本田明二《馬碑》1967年

本田明二展

ひとノミひとノミ、私は木を削る。

11.2(金)～2019.1.17(木)

2019年に生誕100年を迎える彫刻家・本田明二。北の風土に育まれた野性味と素朴なやさしさにあふれる作品を紹介します。



本郷新《WIENにて》1952～53年

コレクション展 彫刻家・本郷新の 見た「異国」

1.25(金)～3.14(木)

欧州、アジア、中近東など世界各地を見聞した本郷新の足跡をたどりつつ、スケッチや彫刻、紀行文を紹介いたします。

POST 3.11 in Sapporo ～沈みゆく記憶の淵で～

3.21(木祝)～3.31(日)

観覧無料

2011年3月11日に起きた東日本大震災後、美術家としてなすべきこと、なしうることを問う現代美術展。
出品作家 安藤栄作、石塚雅子、白濱雅也、半谷学、横湯久美

さっぽろ雪像彫刻展 2019

2019.1.25(金)～1.27(日) 観覧無料

本館庭園を会場に、札幌市内の彫刻家らが雪の彫刻作品を制作し公開します。



2018年の様子

記念館

本郷新が1977年、この地に建てた邸宅を美術館としています。家族と過ごし、親しい友人を招く、自慢のアトリエでした。

コレクション展

本郷新、その生涯と作品

4.28(土)～2019.3.31(日)

彫刻家・本郷新が手がけた野外彫刻の石膏原型やブロンズ、木彫などの代表作、制作道具などを展示。

図書・情報コーナー

2階の一角に本郷新や彫刻に関する図書を自由に閲覧できるコーナーを設けました。本郷新の作品とともに、かつて本人が使用していたテーブルや椅子を配し、ゆっくりとお過ごしいただけます。4～11月の毎週水曜日、12～3月の毎週土曜日は公開する図書の数を増やします。



記念館2階展示室

- ・彫刻美術館サンクス・デー
6月10日(日)、11月3日(土祝) 無料開放
- ・美術館めぐり 6、8、11、2月

- ・彫美 連続講座2018 6、9、11、2月
- ・子ども造形教室 8、1月
- ・おとな造形教室 9、2月

本郷新記念札幌彫刻美術館
〒064-0954
札幌市中央区宮の森4条12丁目
TEL 011-642-5709

※掲載情報に変更になる場合があります。
最新情報は、当館HPにてご確認ください。
<http://www.hongoshin-smos.jp>